



## CONFERENCIA MAGISTRAL

# De la historia antigua a la antropología socio-cultural: los documentos fundacionales de la Nación en el surgimiento de la antropología mexicana

A CARGO DEL

**DR. DAVID LUKE ROBICHAUX HAYDEL**  
POSGRADO EN ANTRPOLOGÍA SOCIAL  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS  
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA, CIUDAD DE MÉXICO

**JUEVES 16 NOVIEMBRE, 2017**

13 hrs. • Aula Magna-COLSAN

Aunque el estudio de la alteridad es una característica definitoria de la antropología, el origen de la disciplina en México se remonta al marcado interés de algunos intelectuales criollos durante el Virreinato por una alteridad muy particular: el pasado prehispánico que asumieron como suyo. Esta conferencia se centra en el papel que jugó un acervo de crónicas y códices que reunió Fernando Alva Ixtlilxóchitl en el siglo XVII a partir de dicho interés; traza la historia de su dispersión, pérdida y exportación, destacando los esfuerzos por parte de unos eruditos mexicanos por reproducir, rescatar y recuperar esos documentos como patrimonio de la Nación. En ese afán por la conservación patrimonial se fundó el Museo Nacional en 1825 en el cual, desde fines del siglo XIX se cultivaron la arqueología y los estudios de la historia antigua de México. De esa tradición del estudio de una alteridad pretérita, a principios del Siglo XX surgió la antropología socio-cultural mexicana. Este particular proceso histórico de la disciplina y su mirada echada a un otro asumido como ancestro o como compatriota le da un cariz especial a la antropología mexicana. Contar esta historia permite hacer reflexiones sobre el papel específico que la antropología ha tenido históricamente en el país, una situación singular entre las antropologías del mundo. Se concluye con consideraciones sobre la unicidad de cada tradición antropológica en el mundo y la especial y estrecha relación que ha tenido la disciplina en México con el contexto social en que se desarrolló.