



Cátedra Institucional 2017

# Joaquín Meade

Programa de Estudios Antropológicos - COLSAN



A CARGO DEL

Adán Eva

**DR. DAVID LUKE ROBICHAUX HAYDEL**  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES  
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA, CIUDAD DE MÉXICO

## ENFOQUES SOBRE FAMILIA Y PARENTESCO: UNA REVISIÓN CRÍTICA

SEPTIEMBRE-NOVIEMBRE

16:00 hrs. • Sala M. Caldera

### CALENDARIO DE SESIONES

<b>Sesión 1</b>	27 septiembre	<b>Sesión 7</b>	17 octubre
<b>Sesión 2</b>	28 septiembre	<b>Sesión 8</b>	6 noviembre
<b>Sesión 3</b>	11 octubre	<b>Sesión 9</b>	7 noviembre
<b>Sesión 4</b>	12 octubre	<b>Sesión 10</b>	8 noviembre
<b>Sesión 5</b>	13 octubre	<b>Sesión 11</b>	14 noviembre
<b>Sesión 6</b>	16 octubre	<b>Sesión 12</b>	15 noviembre

#### Objetivo:

Proporcionar a los alumnos conocimientos básicos sobre los enfoques, autores y discusiones fundamentales de los estudios de parentesco y familia y dotarles con herramientas conceptuales y prácticas susceptibles de ser aplicadas a sus investigaciones de tesis. Propiciar reflexiones sobre la incorporación crítica de los conceptos y temas del cuerpo de trabajos sobre familia y parentesco.

**David Robichaux** nació en Nueva Orleans y reside en México desde 1966. Es ciudadano mexicano y norteamericano. Estudió historia en la Universidad de Nueva Orleans y Ohio Northern University en Estados Unidos, la maestría en antropología social en la Universidad Iberoamericana y es doctor en Etnología por la Universidad de París Ouest Nanterre-La Defense. Su tesis, dirigida por la Dra. Danièle Dehouve y basada en una extensa investigación de campo en el Sureste de Tlaxcala y una exhaustiva revisión bibliográfica, versa sobre la estructura de los grupos domésticos, herencia de la tierra y residencia pos-marital, y propone un modelo generalizado de un sistema familiar mesoamericano. Obtuvo la "Mention très honorable avec les félicitations du jury par unanimité". Su tesis de maestría obtuvo la mención honorífica en el Premio Othón de Mendizábal del INAH y uno de sus trabajos de investigación la mención honorífica en un concurso del DIF sobre familia. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 1996 y Nivel III desde 2011. Es profesor-investigador en la Universidad Iberoamericana desde 1977 donde ha desarrollado distintos proyectos de investigación con temas relacionados con familia y parentesco, demografía histórica y demografía, categorías socio-étnicas, cambio económico, organización comunitaria y cosmovisión en poblaciones de origen indígena en el suroeste de Tlaxcala y la región de Texcoco.

Con becas CONACYT para estancias sabáticas, ha sido investigador invitado en el Laboratorio de Antropología Social de París y el Centre Roland Mousnier de la Universidad de París IV. También ocupó la Cátedra Alfonso Reyes en el Instituto de Altos Estudios de América Latina de París y obtuvo la Beca Richard E. Greenleaf para Investigación en la Biblioteca Latinoamericana de la Universidad de Tulane en Nueva Orleans. Ha sido conferencista invitado en instituciones nacionales y en Alemania, Argentina, Brasil, Cuba, Chile, Estados Unidos, Francia, Italia, Nicaragua, los Países Bajos, Portugal y Suiza y ha presentado ponencias en numerosos coloquios y conferencias internacionales. Como fundador y coordinador del Grupo de Trabajo Familia e Infancia, bajo los auspicios del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), organizó, entre 2001 y 2011, 7 coloquios internacionales en diversos países latinoamericano en los que participaron más de 100 investigadores.

Ha coordinado 5 libros colectivos editados en México, Cuba y Argentina y ha publicado 24 artículos en revistas y más de 50 capítulos de libros editados en México, así como en Argentina, Brasil, Cuba, Corea, Estados Unidos, Francia y Portugal. Desde 2011 ha trabajado el tema de los aspectos organizativos y religiosos de las danzas rituales que se realizan en el marco de las fiestas religiosas en las regiones de Texcoco y Teotihuacán en el México central. Han participado en esta investigación alumnos y exalumnos del Posgrado en Antropología Social de la Universidad Iberoamericana, a través de distintos financiamientos de la misma universidad. A lo largo de seis años el equipo ha producido un abundante material videográfico de corte antropológico sobre más de 20 danzas que se ha presentado en distintos foros académicos nacionales e internacionales. Recientemente, un video suyo, realizado en colaboración con dos antiguos estudiantes, fue uno de los 16 seleccionados como finalistas de más de 100 concursantes para ser exhibido en la 12a Mostra Internacional de Cine Etnográfico organizada del 29 de mayo al 2 de junio de 2017, en el Museo do Povo Galego, Santiago de Compostela, España.

Coordinadora de la Cátedra: **Dra. Olivia Kindl**, Profr. Investigadora-COLSAN • [okindl@colsan.edu.mx](mailto:okindl@colsan.edu.mx)



El Colegio de San Luis, A.C.

@colsan\_slp

[www.colosan.edu.mx](http://www.colosan.edu.mx)

Parque de Macul 155 Fracc. Colinas del Parque C.P. 78299 San Luis Potosí, S.L.P. Tel. (444) 811-0101